

FOTOCREDITS



KAMPAGNENBILD NEUES WERK VON IOANNIS
MANDAFOUNIS

TÄNZER Sam Young-Wright

ASSEMBLAGE Eike Dingler mit eigenem Foto sowie
Fotografie von Vaslav Nijinsky (1890–1950) in „Le
Spectre de la Rose“ by Michel Fokine (1880-1942),
Kostüm von Leon Bakst (1867-1924), Foto: Unbekannter
Urheber, Quelle: Bibliothèque nationale de France,
Copyright: Public Domain



KAMPGNENBILD NEUES WERK VON ROSALIND CRISP

TÄNZER Emanuele Co', Ichiro Sugae

FOTO UND ASSEMBLAGE Eike Dingler